

# مقررات سنوات النقل في اللائحة القديمة لكلية الآداب

الموضوعات البحثية وقوائم البريد الإلكتروني لتسليم الأبحاث الطلابية

للتواصل مع أساتذة مقررات الأقسام العلمية بالكلية

الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2019 / 2020م

تواريخ مهمة للطلاب:

- تم الإعلان عن الموضوعات البحثية الاثنين 22 يونيو 2020م
- يتم التسليم بداية من الثلاثاء 7 يوليو 2020م
- ملاحظة مهمة: سيتم عقد اختبارات لمقررات الفرقة النهائية (السنة الرابعة)

تمنياتنا بالتوفيق والنجاح والتفوق»»»

إدارة الكلية

م	الأقسام العلمية
1	اللغة العربية - إنتظام اللغة العربية - إنتساب
2	اللغات الشرقية - اسلامي اللغات الشرقية - سامي اللغات الشرقية - عامة
3	اللغة الإنجليزية وآدابها
4	اللغة الفرنسية وآدابها
5	الدراسات اليونانية واللاتينية
8	اللغة الإسبانية وآدابها
9	اللغة الصينية وآدابها
12	التاريخ - إنتظام التاريخ - إنتساب
13	الجغرافيا - الجغرافيا العامة الجغرافيا - الخرائط ونظم المعلومات الجغرافية
14	الفلسفة - إنتظام الفلسفة - انتساب
15	علم النفس
16	الإجتماع - إنتظام الإجتماع - إنتساب
17	المكتبات والوثائق والمعلومات

جامعة القاهرة - كلية الآداب

(انتظام)

المواد الدراسية ●						القسم
مناهج البحث	التصوف الإسلامى والشعر 3صوفى	النقد العربى القديم س3 ف2	اللغة الاوربية ● س3 ف2	نحو وصرف والمهارات س2 ف2	علم الحديث النبوى س3 ف1	اللغة العربية
•	النثر التركى القديم س3	• الشعر تركى القديم س3 ف2	• اللغة التركية (تعبير ومحادثة) س3 ف2	• اللغة التركية س3 ف1	• الترجمة من اللغات الشرقية (تركى اردى) س3 ف2	إسلامى
•	التاريخ اليهودى س3	اللغة العبرية تعبير ومحادثة س2 ف2	النثر العبرى الحديث (مقال وقصة) س3	اللغة العبرية الحديثة (تعبير ومحادثة) س3 ف2	اللغة العبرية الحديثة (ترجمة) س2 ف2	اللغات الشرقية سامى
• اللغة الفارسية ( محادثة ) س1 ف2	• اللغة التركية ( قواعد ) س1 ف1	• اللغة الفارسية ( قواعد ) س1 ف1	• اللغة العبرية الحديثة ( محادثة ) س1 ف2	• اللغة التركية ( محادثة ) س1 ف2	• اللغة العبرية القديمة ( قواعد ) س1 ف1	لغات شرقية عامة
•	اتجاهات فى الفكر الغربى س1	• اللغة اللاتينية والحضارة س3	• اللغة الأوربية الحديثة س3	• اللغة اللاتينية والأساطير اليونانية والرومانية س2	• اللغة العربية س3 ف2	اللغة الإنجليزية
			•		• الرواية فى ق 19 س3	اللغة الفرنسية
•	•			ترجمة يونانى شعر س3 ف1	ترجمة اللاتينية (شعر) س3 ف1	الدراسات اليونانية واللاتينية
•	•	•	الحضارة الأندلسية س3 ف2	• تاريخ اللغة الإسبانية س3	• لغويات اسبانية س3 ف2	اللغة الإسبانية
•	•	•	•	•	• مدخل الى الادب الصينى س2 ف2	اللغة الصينية

(انتظام)

المواد الدراسية ●							القسم
•	•	•دراسة في مصادر تاريخ العصور الوسطى س3	•مبادئ اللغة الشرقية أو الأوربية القديمة س3	•الحروب الصليبية س3	•حضارة أوروبا في العصور الوسطى س2	نصوص تاريخية باللغة الإنجليزية للعصور الوسطى س3	التاريخ
•	•	•جغرافية الأمريكتين س1	•موضوع خاص س3	•جغرافيا اقتصادية س2	•حاسب آلي س1	•الخرائط والمساحة س1	الجغرافيا
•	•فلسفة الاخلاق س3	•مدخل الى الفلسفة السياسية س2 ف2	•الفلسفة المعاصرة في اسيا س2	•فلسفة الاخلاق س3	•اللغة الأوربية القديمة (يوناني أو لاتيني) س3 ف1	•نصوص فلسفية باللغة العربية س3	الفلسفة
•	•	•	•	•	•	•بيولوجية الجهاز العصبي س1	علم النفس
•	•قضايا اجتماعية معاصرة س3	•نصوص في علم الاجتماع بلغة أوربية حديثة س3	•علم الاجتماع القانوني س3	•مشكلات اجتماعية س3	•مناهج البحث الاجتماعي س2	•النظرية الاجتماعية س2	الاجتماع
•	•	•	•	•نصوص في علم الاجتماع بلغة العربية س3 ف2	•تصميم البحث الاجتماعي س3	•علم الاجتماع الصناعي س3 ف1	
•تاريخ مصر الإسلامية س2	•نصوص متخصصة باللغة الإنجليزية س3	•المخطوط العربي س3 •الكتابة العربية س1	•الفهرسة الوصفية س3	•الفهرسة الآلية س3	•المراجع العامة س1	•مقدمة في العلوم الاجتماعية والانسانية س1	المكتبات والوثائق والمعلومات
•	•	•	•	•	•	•اللغة التركية س3	وثائق

((انتساب موجه))

المواد الدراسية						القسم
• النحو والصرف س2 ف2 النحو والصرف س1 ف2	• مناهج البحث في علوم اللغة والأدب س1 • فنون وحضارة س3	• موسيقى الشعر العربي س2 ف2	• النحو والصرف والمهارات اللغوية س1	• علوم القرآن س2 ف1	• المجتمع المصري س1	اللغة العربية
•	•	• التصوف الإسلامي والشعر الصوفي س3	• اللغة الأوربية الحديثة والترجمة س2 ف2	• اللغة الأوربية الحديثة والترجمة س1 ف2	• النحو والصرف والمهارات اللغوية س2 ف2	
• الفلسفة الغربية س2 ف2	• التصوف الاسلامى س3 ف1	• مدخل إلى الفلسفة السياسية س2 ف2	• نصوص فلسفية باللغة الأوربية س3	• نصوص فلسفية باللغة العربية س3	• الفلسفة الأخلاقية للمشكلات الأخلاقية س3	الفلسفة

المواد الدراسية						القسم
• مبادئ اللغة الشرقية أو القديمة س3	• موضوع من التاريخ الحديث س2 • نصوص تاريخية باللغة الإنجليزية للعصور الوسطى س3	• الجغرافيا الاقتصادية س3	• اللغة العربية س3	• الحروب الصليبية س3 •	• نصوص تاريخية باللغة الإنجليزية (عصور وسطى) س3	التاريخ
•	• دراسة في مصادر تاريخ العصور الوسطى س3	• التفكير العلمي س2 •	• تاريخ أوربا إلى أواخر العصور الوسطى س2	• تاريخ أوربا الحديث والمعاصر س2	• دراسة في مصادر التاريخ الاسلامى س2	
مشكلات اجتماعية س3	النظرية الاجتماعية س2	علم اجتماع السكان س2	• نصوص اجتماعية بلغة عربية س3	التدريب الميدانى س2 ف2	علم اجتماع الصناعى س3 ف1	الاجتماع
•	•	• مناهج البحث الاجتماعى س2	• نصوص فى علم الاجتماع بلغة أوربية حديثة س3	التدريب الميدانى س3 ف2	• علم الاجتماع القانونى والضبط الاجتماعى س3	

## القسم العلمي: اللغة العربية - انتظام - انتساب

القسم العلمي: اللغة العربية - انتظام

الفرقة الدراسية	الشعبة	المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	المراجع والبريد الإلكتروني
س 3 ف 1	انتظام	علم الحديث النبوي	*اتصال السند كشرط من شروط صحة الحديث النبوي . *عدالة الرواة وصلته بصحة الحديث النبوي . *علم الجرح والتعديل ودوره في خدمة السنة النبوي * ماهية علم غريب الحديث النبوي وأدواته *علم مختلف الحديث ومشكله وصلته بنقد المتن.	- دراسات في القرآن والحديث. يوسف خليف. - دراسات في الحديث النبوي وعلومه. أحمد عطا إبراهيم. . -علمالحديث النبوي. صبري المتولى. - الباعث الحثيث في علم الحديث. ابن كثير. <a href="mailto:abhatharab1@gmail.com">abhatharab1@gmail.com</a>
س2 ف2	انتظام	النحو والصرف والمهارات	*الأسماء المبنية في قصيدة (أين مي) لعباس محمود العقاد. *الأفعال المبنية في قصيدة (مقتل صبي) لأحمد عبد المعطي حجازي *المفعولات في معلقة عنتر بن شداد. *النواسخ الحرفية في معلقة الأعشى. *النواسخ الفعلية في معلقة زهير بن أبي سلمى	- النحو الوافي.. عباس حسن . -النحو المصفى..محمد عيد. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك -نحو العربية... سعد عبد الرحيم). <a href="mailto:abhatharab1@gmail.com">abhatharab1@gmail.com</a>
س3 ف2	انتظام	النقد العربي القديم	*البحث عن عيار للشعر عند ابن طباطبا *البحث عن علم للشعر عند قدامة بن جعفر *مهمة الشعر عن حازم القرطاجني *نظرية الفن عند الفارابي *ابن المعتز ناقدًا أدبياً	-مفهوم الشعر جابر عصفور -قراءة التراث النقدي جابر عصفور <a href="mailto:abhatharab1@gmail.com">abhatharab1@gmail.com</a>
س3	انتظام	التصوف الإسلامي	*معروف الكرخي *بشر الحافي *الحارث المحاسبي	-دراسات في التصوف الإسلامي لمحمد جلال شرف - ابن الفارض والحب الإلهي لمحمد مصطفى حلمي

<a href="mailto:abhatharab1@gmail.com">abhatharab1@gmail.com</a>	*بين الحب الإنساني والحب الإلهي عند ابن الفارض *المنازع الفلسفية في حب ابن الفارض	<u>والشعر</u> <u>الصوفي</u>		
-مناهج البحث في اللغة لتمام حسان -مناهج البحث الأدبي ليوسف خليف <a href="mailto:abhatharab1@gmail.com">abhatharab1@gmail.com</a>	*اللغة والكلام *استقلال المنهج اللغوي *مناهج البحث الأدبي في القرن التاسع عشر *جهود العلماء العرب في مناهج البحث *قضية توثيق النصوص	<u>مناهج</u> <u>البحث في</u> <u>علوم اللغة</u> <u>والأدب</u>	انتظام	س1
-أسس علم اللغة العربية لمحمود فهمي حجازي -مدخل إلى علم اللغة لمحمود فهمي حجازي <a href="mailto:abhatharab1@gmail.com">abhatharab1@gmail.com</a>	*علم اللغة الحديث *علوم اللغة في التراث العربي *المنهج المقارن وتصنيف اللغات *اللغات السامية *المصطلحات الصوتية في التراث العربي القديم	<u>علم اللغة</u> <u>العام</u>	انتظام	س3 مكتبات

### القسم العلمي اللغة العربية - انتساب

المراجع والبريد الإلكتروني	الموضوعات البحثية	المقرر	الشعبة	الفرقة
-موسيقا الشعر لإبراهيم أنيس -موسيقى الشعر لشكري عياد -العروض وإيقاع الشعر العربي لسيد البحرأوي -القافية في العروض والأدب، لخسين نصار -موسيقى الشعر عند شعراء أبوللو، لسيد البحرأوي <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a>	* الأسس التي قام عليها العروض العربي. * مفهوم الإيقاع، وأهم العناصر الإيقاعية في الشعر العربي. * أهم أشكال الخروج على العروض العربي. * ملامح الإيقاع في قصيدة التفعيلة. * دور القافية بأشكالها المختلفة في إيقاع القصيدة العربية	موسيقى الشعر العربي	انتساب	س2 ف2
دراسات في القرآن والحديث. يوسف خليف.	*تدوين القرآن الكريم في عصر عثمان بن عفان. *أسلوب القسم في القرآن الكريم.	علوم القرآن	انتساب	س2 ف1

<p>دراسات في القرآن الكريم وعلومه. أحمد عطا إبراهيم. قضية المحكم والمتشابه وأثرها في تفسير القرآن الكريم وشرح الحديث النبوي. أحمد عطا إبراهيم. <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*السمات الموضوعية الأسلوبية للقرآن المكي والمدني. * قضية العقل وأثرها في تفسير القرآن عند المعتزلة. *مناهج العلماء في التعامل مع أسباب النزول إذا تعددت</p>			
<p>د. أحمد أمين: فجر الإسلام، وضحى الإسلام د. حسين مؤنس: الحضارة د. محمود مكي ود. سهير القلماوي: أثر العرب والإسلام في النهضة الأوروبية جوزيف شاخت، وكليفورد بوزورث: تراث الإسلام، ترجمة د. محمد السهموري وآخرين <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*الحضارة العربية الإسلامية.. المفهوم والسمات. * السمات الموضوعية والأسلوبية للفن الإسلامي. * الخط العربي.. نشأته وتطوره وأنواعه. * إسهام الحضارة العربية وأثرها في ميدان الأدب.. الشعر الغنائي والفن القصصي نموذجاً. *مدارس التصوير الإسلامي وسماتها الفنية.</p>	<p>الفنون والحضارة</p>	<p>انتساب</p>	<p>س3</p>
<p>مناهج البحث في اللغة لتمام حسان مناهج البحث الأدبي ليوسف خليف <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*اللغة والكلام *استقلال المنهج اللغوي *مناهج البحث الأدبي في القرن التاسع عشر *جهود العلماء العرب في مناهج البحث *قضية توثيق النصوص</p>	<p>مناهج البحث في علوم اللغة والأدب</p>	<p>انتساب</p>	<p>س1</p>
<p>النحو الوافي.. عباس حسن . النحو المصفى.. محمد عيد. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك انحو العربية... سعد عبد الرحيم). <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*الأسماء المبنية في قصيدة (أين مي) لعباس محمود العقاد. *الأفعال المبنية في قصيدة (مقتل صبي) لأحمد عبد المعطي حجازي *المفعولات في معلقة عنتر بن شداد. *النواسخ الحرفية في معلقة الأعشى. *النواسخ الفعلية في معلقة زهير بن أبي سلمى</p>	<p>النحو والصرف والمهارات</p>	<p>انتساب</p>	<p>س2 ف2</p>



<p>- دراسات في التصوف الإسلامي لمحمد جلال شرف - ابن الفارض والحب الإلهي لمحمد مصطفى حلمي <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*معروف الكرخي *بشر الحافي *الحارث المحاسبي *بين الحب الإنساني والحب الإلهي عند ابن الفارض *المنازع الفلسفية في حب ابن الفارض</p>	<p><u>التصوف الإسلامي والشعر الصوفي</u></p>	<p>انتساب</p>	<p>س3</p>
<p>شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك. عباس حسن: النحو الوافي. محمد عيد: النحو المصفي. أحمد مختار عمر، محمد حماسة: النحو الأساسي. حسام قاسم، المحتوى الدلالي للوظائف النحوية . <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*الكلمات التي لا تظهر عليها علامات الإعراب. *المنصوبات. *الحال في سورة الكهف. *مخصصات الاسم في الجملة العربية. *دلالات الأفعال في (باب كان) وقواعدها.</p>	<p><u>النحو والصرف</u></p>	<p>انتساب</p>	<p>س1 ف2</p>
<p>شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك. عباس حسن: النحو الوافي. محمد عيد: النحو المصفي. أحمد مختار عمر، محمد حماسة: النحو الأساسي. حسام قاسم، المحتوى الدلالي للوظائف النحوية . <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*علامات الإعراب الأصلية والفرعية. *الموفوعات *المفعول المطلق في سورة الفرقان. *مخصصات الحدث في اللغة العربية. *أركان الإسناد في الجملة العربية.</p>	<p><u>النحو والصرف والمهارات</u></p>	<p>انتساب</p>	<p>س1</p>
<p>لنحو الوافي.. عباس حسن. النحو المصفي..محمد عيد. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك. نحو العربية... سعد عبد الرحيم. <a href="mailto:abhatharab2@gmail.com">abhatharab2@gmail.com</a></p>	<p>*الأسماء المبنية في قصيدة (أين مي) لعباس محمود العقاد. *الأفعال المبنية في قصيدة (مقتل صبي) لأحمد عبد المعطي حجازي. *المفعولات في معلقة عنتر بن شداد. *النواسخ الحرفية في معلقة الأعشى.</p>	<p><u>النحو والصرف</u></p>	<p>انتساب</p>	<p>س2</p>

	*النواسخ الفعلية في معلقة زهير بن أبي سلمى.			
--	---	--	--	--

**القسم العلمي: اللغة العربية - الفرقة الدراسية: س 3 ف 2 --إنتظام**

البريد الإلكتروني	القائم بالتدريس	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي	م
<a href="mailto:olfat.risk@gmail.com">olfat.risk@gmail.com</a>	ألفت رزق	1. Schreiben Sie einen Text über eine Geburtstagsfeier	اللغة الأوروبية س	
<a href="mailto:hilda.a.matta@gmail.com">hilda.a.matta@gmail.com</a>	المصحح الثاني: أ.د. هلدا متى	<p>2. Was ist der Dativ. Beispiele .Der Dativ, Verben mit dem Dativ, Personal- und Possessivpronomen.</p> <p>ماهو ال Dativ ؟ انكر أمثلة من الضمائر الشخصية وضمائر الملكية في ال (Dativ, Personal- und Possessivpronomen)</p> <p>3. Schreiben Sie einen Text über das Rauchen. Bitte verwenden Sie 5 trennbare Verben in vollständigen Sätzen.</p>	<p>3 ف 2.</p> <p>(اللغة الألمانية)</p>	

		<p>اكتب نصًا عن التدخين مع كتابة ه أفعال منفصلة في جمل مفيدة</p> <p>4. Schreiben Sie einen Text über den Tagesablauf eines Direktors. Bitte verwenden Sie 5 trennbare Verben in vollständigen Sätzen.</p> <p>اكتب نصًا عن يوميات مدير مستخدمًا ه أفعال متصلة</p> <p>5. Erklären Sie die Präpositionen mit Dativ und Präpositionen mit Akkusativ und geben Sie dabei 5 Beispiele für jede Gruppe. Verfassen Sie ebenfalls einen Dialog „Im Restaurant“.</p> <p>قم بشرح ال Präpositionen mit Dativ und Präpositionen mit Akkusativ مع ذكر ه أمثلة لكل نوع مع كتابة حوار "في المطعم" لا يسمح بنقل النصوص أو الحوارات من الكتب.</p>	
--	--	---	--

**القسم العلمي: اللغة العربية - الفرقة الدراسية: س 3 ف 2 --إنتساب**

م	المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
---	----------------	-------------------	-----------------	-------------------

<p><a href="mailto:olfat.risk@gmail.com">olfat.risk@gmail.com</a></p>	<p>ألفت رزق</p>	<p>1. Schreiben Sie einen Text über eine Geburtstagsfeier اكتب نصًا عن احتفالية عيد الميلاد مستخدمًا ما تعلمته من مفردات المفعول الأول</p> <p>2. Was ist der Dativ. Beispiele .Der Dativ, Verben mit dem Dativ, Personal- und Possessivpronomen. ما هو ال Dativ ؟ اذكر أمثلة من الضمائر الشخصية وضمائر الملكية في ال (Dativ, Personal- und Possessivpronomen)</p> <p>3. Schreiben Sie einen Text über das Rauchen. Bitte verwenden Sie 5 trennbare Verben in vollständigen Sätzen. اكتب نصًا عن التدخين مع كتابة ٥ أفعال منفصلة في جمل مفيدة</p>	<p>اللغة الأوروبية س 2 ف .2 (اللغة الألمانية)</p>
<p><a href="mailto:hilda.a.matta@gmail.com">hilda.a.matta@gmail.com</a></p>	<p>المصحح الثاني: أ.د. هilda متى</p>	<p>4. Schreiben Sie einen Text über den Tagesablauf eines Direktors. Bitte verwenden Sie 5 trennbare Verben in vollständigen Sätzen. اكتب نصًا عن يوميات مدير مستخدمًا ٥ أفعال متصلة</p> <p>5. Erklären Sie die Präpositionen mit</p>	

		<p>Dativ und Präpositionen mit Akkusativ und geben Sie dabei 5 Beispiele für jede Gruppe. Verfassen Sie ebenfalls einen Dialog „Im Restaurant“.</p> <p>قم بشرح ال Präpositionen mit Dativ und Präpositionen mit Akkusativ مع ذكر ٥ أمثلة لكل نوع مع كتابة حوار "في المطعم" لايسمح بنقل النصوص او الحوارات من الكتب.</p>		
--	--	---	--	--

## القسم العلمي: اللغات الشرقية (سامي - اسلامي - عام)

### • النشر التركي القديم:

البريد الإلكتروني	المصحح	الفرقة الدراسية	مسمى البحث
<a href="mailto:Samia.badawi@hotmail.com">Samia.badawi@hotmail.com</a>	د. سامية جلال	الثالثة	سنان باشا حياته ونماذج من كتابه تضرعات.

### • الشعر التركي القديم:

البريد الإلكتروني	المصحح	الفرقة الدراسية	مسمى البحث
<a href="mailto:Samia.badawi@hotmail.com">Samia.badawi@hotmail.com</a>	د. سامية جلال	الثالثة- الترم الثاني	الشعر الصوفي عند جلال الدين الرومي

### • اللغة التركية (تعبير ومحادثة):

البريد الإلكتروني	المصحح	الفرقة الدراسية	مسمى البحث
<a href="mailto:r.ibrahim@outlook.com">r.ibrahim@outlook.com</a>	د. شوقي حسن	الثالثة- الترم الثاني	Şehir hayatı Köydeki yaşantı Alış veriş Misafirimiz var Bir gezi programı

• اللغة التركية (نظام الجملة):

البريد الإلكتروني	المصحح	الفرقة الدراسية	مسمى البحث
<a href="mailto:Miramarcanum@gmail.com">Miramarcanum@gmail.com</a>	د.وليد حسنين	الثالثة- الترم الأول	أنواع الجملة التركية وفقاً لنوع الخبر أنواع الجملة التركية وفقاً لموضع الخبر أنواع الجملة وفقاً للمعنى التطابق بين الفاعل والخبر في الجملة

• اللغة التركية (محادثة):

البريد الإلكتروني	المصحح	الفرقة الدراسية	مسمى البحث
<a href="mailto:Samia.badawi@hotmail.com">Samia.badawi@hotmail.com</a>	د.سامية جلال	الأولى- الترم الثاني	كيف تجري حوارًا مع زميلك في الجامعة حول وصف الطقس في الصيف في مصر وما هي الأنشطة التي يمكنك القيام بها خلال العطلة الصيفية.

الترجمة من اللغة التركية وإليها:

مسمى البحث: اكتب بحثًا تتناول فيه مايلي:

أولاً: ترجم النص التالي إلى العربية:

Bahar geldiğinde karlar ölen kış için gözyaşı dökerler. Artık uyanan doğanın, çiçeklenen ağaçların, yeşeren filizlerin devri başlamıştır. Mevsim ilkbahardır.

Tarih boyunca insanlar baharın canlılığından, bereket ve bolluk getirmesinden etkilendiler. Neolitik çağdan günümüze değin doğaya, toprağa bağlı hayat süren insanlar için baharın gelmesinden, havanın ısınip toprağın insanlara ürün vermeye

başlamısından daha iyi bir şey olamazdı ve insanlar baharın gelişini şenliklerle festivallerle kutlamaya başladılar.

Birçok halk, bir çok din için bu şenliklerin kökeni farklı, oysa temel unsurları yani bereket, bolluk, diriliş, ölümün kovulup yaşamın yeniden getirilmesi, üreme aynıydı.

Kuzey yarı kürede gündüzle gecenin eşit olduğu 21 Mart tarihi oldukça büyük bir öneme sahipti. Birçok halk takvimlerini baharın da başlangıcı saydıkları bu günden başlatırlardı.

ثانيا ترجم الجملة التالية الي اللغة التركية:

السعادة لا يمكن أن تكون في المال أو القوة أو السلطة بل هي في (( ماذا نفعل بالمال و القوة و السلطة ))  
ثالثا: بعد ترجمة النص حل ما ورد في النص التركي من كلمات تحليليا لغويا وافيا ثم وضع الصعوبات التي واجهتها في ترجمتك من التركية إلى العربية ومن العربية الي التركية.

الفرقة الدراسية: الثالثة- الترم الثاني. المصحح: د.سامية جلال

البريد الإلكتروني: [Samia.badawi@hotmail.com](mailto:Samia.badawi@hotmail.com)

• اللغة التركية (قواعد):

البريد الإلكتروني	المصحح	الفرقة الدراسية	مسمى البحث
<a href="mailto:r.ibrahim94@outlook.com">r.ibrahim94@outlook.com</a>	د.شوقي حسن	الأولى-الترم الأول	<p>- صرف المصدر " اوقومق okumak " في جميع الصيغ الفعلية البسيطة : الماضي الشهودي ، الماضي النقلي ، المضارع ، الزمن الحالي، المستقبل ، الفعل الوجوبي ، الفعل الالتزامي وفعل الشرط البسيط .</p> <p>٢- صرف المصدر " يازمق yazmak " في الصيغ الفعلية المركبة الآتية : فعل الحكاية ، فعل الرواية ، فعل الشرط المركب ، الفعل الاقتداري والفعل التعجيلي ٣- اذكر الصفات القياسية من الاسم مع ضرب الأمثلة ٤ - اذكر جميع الصيغ الظرفية ( صيغ الربط ) مع ضرب الأمثلة ٥- اشرح جميع حالات الاسم ( الفاعلية</p>

			، المفعولية ، الإضافة ) مع ضرب الأمثلة
--	--	--	---

**الشعبة: شعبة اللغة الفارسية**

المقرر الدراسي	الموضوع البحثي	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
اللغة الفارسية (قواعد) س1 ف1	تكلم عن الجمع في اللغة الفارسية موضحاً أدواته وحالاته مع ذكر أمثلة وترجمتها إلى اللغة العربية.	د/ إيناس محمد	dr_enasm2020@gmail.com
اللغة الفارسية (تعبير ومحادثة) س1 ف2	اكتب موضوعاً عن: أهم المدن الإيرانية <u>أو</u> الذهاب إلى السوق.	د/ خلود عبد الحفيظ	<a href="mailto:Kholod_yacoub@cu.edu.eg">Kholod_yacoub@cu.edu.eg</a>

**قائمة الموضوعات البحثية الخاصة باللائحة القديمة**

**الأقسام الخارجية**

**قسم التاريخ:**

المقرر الدراسي	الموضوع البحثي	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
مبادئ اللغات الشرقية (اللغة الفارسية) س3 ف2	تكلم عن زمن الماضي البسيط في حالتها الأثبات والنفي مع ذكر أمثلة وترجمتها إلى اللغة العربية.	د/ أشجان عبد العليم	gigielbakry@yahoo.com



شعبة اللغة العبرية

القائم بالتدريس البريد الإلكتروني (أ. د. جمال الشاذلي) <a href="mailto:thirdgroupfourth@gmail.com">thirdgroupfourth@gmail.com</a>	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي	الفرقة الدراسية
	<p>١- صرف اى فعل فى الصورة الأولى من الوزن الاول فى جميع الأزمنة.</p> <p>٢- صرف اى فعل فى الوزن الثالث فى جميع الأزمنة.</p> <p>٣- صرف اى فعل فى الوزن الخامس فى كل الأزمنة.</p> <p>٤- صرف اى فعل فى الوزن السادس فى كل الأزمنة.</p> <p>٥- صرف اى فعل فى الوزن السابع فى كل الأزمنة.</p>	اللغة العبرية القديمة س1 ف1	الفرقة الأولى
(أ. د. محمد صالح) <a href="mailto:basnesham@hotmail.com">basnesham@hotmail.com</a>	<p>اكتب فى أحد الموضوعات الآتية فيما لا يقل عن عشرة سطور.</p> <p>١- اكتب محادثة بين صديقين عن وجبة الإفطار.</p> <p>٢- اكتب محادثة بين اثنين فى السوق.</p> <p>٣- اكتب محادثة بين والد وابنه عن العمل.</p> <p>٤- اكتب محادثة بين مسافر عائد الى ارض الوطن وموظف بالمطار.</p> <p>٥- اكتب محادثة بين زوج وزوجته عن مشاكل الأسرة.</p>	اللغة العبرية الحديثة محادثة س1 ف1	الفرقة الأولى
أ.د/ نجلاء رأفت <a href="mailto:thirdgroupfourth@gmail.com">thirdgroupfourth@gmail.com</a>	<p>اكتب عشرين سطرا فى موضوع واحد فيما يلى</p> <p>١- أحد الموضوعات الاقتصادية</p> <p>٢- أحد الموضوعات السياسية.</p> <p>٣- أحد الموضوعات العلمية.</p> <p>٤- احد الموضوعات الاجتماعية.</p> <p>٥- أحد الموضوعات الأدبية.</p>	اللغة العبرية الحديثة س2 ف2	الفرقة الثانية
أ.د/ نجلاء رأفت <a href="mailto:thirdgroupfourth@gmail.com">thirdgroupfourth@gmail.com</a>	<p>اكتب عشرين سطرا فى أحد الموضوعات التالية.</p> <p>١- أحد الموضوعات السياسية.</p> <p>٢- أحد الموضوعات الاقتصادية.</p> <p>٣- احد ةالموضوعات الاجتماعية.</p> <p>٤- أحد الموضوعات العلمية.</p> <p>٥- أحد الموضوعات الأدبية.</p>	اللغة العبرية الحديثة تعبير ومحادثة س2 ف2	الفرقة الثانية

<p>أ.د/ محمد صالح <a href="mailto:basnesham@hotmail.com">basnesham@hotmail.com</a></p>	<p>اكتب في أحد الموضوعين التاليين: 1- اكتب موضوعا عن خصائص النثر العبري الحديث. 2- اختر عملا عبريا نثريا وحلله تحليلا أدبيا.</p>	<p>النثر العبري الحديث (مقال وقصة) س3</p>	<p>الفرقة الثالثة</p>
<p>(أ.د. جمال الشاذلي) (أ.د. نجلاء رأفت) <a href="mailto:thirdgroupfourth@gmail.com">thirdgroupfourth@gmail.com</a></p>	<p>اكتب ثلاثين سطرا في أحد الموضوعات الآتية ، ١ - أحد الموضوعات الاقتصادية. ٢ - أحد الموضوعات السياسية. ٣ - أحد الموضوعات الاجتماعية. ٤ - أحد الموضوعات الأدبية. ٥ - أحد الموضوعات العلمية.</p>	<p>اللغة العبرية تعبير ومحادثة س3 ف2</p>	<p>الفرقة الثالثة</p>
<p>أ.د/ أحمد هويدي <a href="mailto:ahmed_hewidi@yahoo.com">ahmed_hewidi@yahoo.com</a></p>	<p>اكتب بحثا في واحد من الموضوعات الآتية ١/ تاريخ بني إسرائيل السياسي والديني في عصري يشوع والقضاة ٢/ الأحوال السياسية لمملكة إسرائيل من بدايتها حتى المنفى الآشوري. ٣/ الأوضاع السياسية والدينية لليهود في العصرين الفارسي واليوناني.</p>	<p>التاريخ اليهودي س3</p>	<p>الفرقة الثالثة</p>

القسم العلمي:.....اللغة الإنجليزية.

الفرقة الدراسية:.. الأولى.....إنتظام - إنتساب

البريد الإلكتروني	القائم بالتدريس	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي
-------------------	-----------------	-------------------	----------------

<p>Aesthetics1EDCU @gmail.com</p>	<p>د وليد الحمامصي</p>	<p>1. Discuss the use of irony in Kurt Kuenne's film <i>Validation</i> (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cbk980jV7Ao">https://www.youtube.com/watch?v=Cbk980jV7Ao</a>)</p> <p>2. Comment on the significance of the title in Kurt Kuenne's film <i>Validation</i> (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cbk980jV7Ao">https://www.youtube.com/watch?v=Cbk980jV7Ao</a>) in relation to the theme and characters.</p> <p>3. Analyze the relation between the opening and closing scenes of Tahani Rached's <i>Four Women of Egypt</i> (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=lcrAVNM6it8">https://www.youtube.com/watch?v=lcrAVNM6it8</a>).</p> <p>4. Discuss three elements that help you analyze film and apply them to any short film of your choosing.</p> <p>5. Discuss three elements that help you analyze painting and apply them to any painting of your choosing.</p>	<p>اتجاهات في الفكر الغربي</p>
---------------------------------------	----------------------------	---	--

القسم العلمي: اللغة الإنجليزية - الفرقة الدراسية: س 3 ف 2 إنتظام—إنتساب

البريد الإلكتروني	القائم بالتدريس	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي	م
<p><a href="mailto:olfat.risk@gmail.com">olfat.risk@gmail.com</a></p>	<p>ألفت رزق</p>	<p>1. Schreiben Sie einen Text über eine Geburtstagsfeier</p>	<p>اللغة الأوروبية الحديثة س 3 ف</p>	
<p><a href="mailto:hilda.a.matta@gmail.com">hilda.a.matta@gmail.com</a></p>	<p>المصحح الثاني: أ.د. هلدا متى</p>	<p>اكتب نصًا عن احتفالية عيد الميلاد مستخدمًا ما تعلمته من مفردات المفعول الأول</p> <p>2. Was ist der Dativ. Beispiele .Der Dativ, Verben mit dem Dativ, Personal- und Possessivpronomen.</p>	<p>(اللغة الألمانية)</p>	

		<p>ما هو ال Dativ ؟ اذكر أمثلة من الضمائر الشخصية وضمائر الملكية في ال (Dativ, Personal- und Possessivpronomen)</p> <p>3. Schreiben Sie einen Text über das Rauchen. Bitte verwenden Sie 5 trennbare Verben in vollständigen Sätzen. اكتب نصًا عن التدخين مع كتابة ٥ أفعال منفصلة في جمل مفيدة</p> <p>4. Schreiben Sie einen Text über den Tagesablauf eines Direktors. Bitte verwenden Sie 5 trennbare Verben in vollständigen Sätzen. اكتب نصًا عن يوميات مدير مستخدمًا ٥ أفعال متصلة</p> <p>5. Erklären Sie die Präpositionen mit Dativ und Präpositionen mit Akkusativ und geben Sie dabei 5 Beispiele für jede Gruppe. Verfassen Sie ebenfalls einen Dialog „Im Restaurant“. قم بشرح ال Präpositionen mit Dativ und</p>	
--	--	--	--

		Präpositionen mit Akkusativ مع ذكر ه أمثلة لكل نوع مع كتابة حوار "في المطعم" لايسمح بنقل النصوص أو الحوارات من الكتب.	
--	--	---	--

**القسم العلمي: اللغة العربية..... الفرقة الدراسية:س2....ف2.....إنتساب**

المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
اللغة الأوربية الحديثة و الترجمة	Search Online and write briefly on Only One of the following topics  1 .Cairo  2 .Alexandria  3 Money  4 Food and Health  5 The effects of Corona virus, known as Covid 19, on daily .life in Egypt	ا محمد عبد السلام	abdelsalamhassanmohamed@gmail.com

**القسم العلمي: اللغة العربية.... الفرقة الدراسية:س3.....إنتظام -**

المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني

abdelsalamhassanmohamed@gmail.com	ا محمد عب السلام	Search Online and write briefly on The effects of Corona virus, known as Covid 19 Only on One of the following topics:  1. Economy  2 medical system.  3. Tourism  4. Daily life in Egypt  5. work	اللغة الأوربية الحديثة
-----------------------------------	---------------------	---	------------------------

القسم العلمي: اللغة الفرنسية

القائم بالتدريس البريد الإلكتروني	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي	الفرقة الدراسية
ا.د. رنده صبري د.إيناس الصيرفي ielserafi@hotmail.com	<b>Au 19<sup>ème</sup> siècle, le roman devient le genre littéraire le plus important de la littérature française.</b> Commentez cette phrase en exposant <b>les facteurs</b> responsables de cette large expansion. Vous exposerez, pour illustrer vos propos, trois romans célèbres de <u>deux</u> romanciers de votre choix (Stendhal, Balzac, Flaubert, Zola...). Vous exposerez également deux romans célèbres de <u>deux</u> romancières du 19 <sup>ème</sup> siècle (Madame de Staël, George Sand,...).	رواية قرن 19	الثالثة

	<p><b>Parmi les grandes tendances du roman au 19<sup>ème</sup> siècle, le roman historique occupe une place importante.</b> (2) Expliquez cette importance en vous référant à l'influence de Walter Scott sur les romanciers (et les romancières) romantiques français (françaises). Citez des exemples célèbres de romans historiques français, dont vous présenterez une analyse. Vous expliquerez également les caractéristiques du roman historique.</p> <p><b>Tout en étant un grand roman romantique, le roman <i>Corinne ou l'Italie</i> de Madame de Staël est considéré comme une fiction autobiographique.</b> (3) Présentez l'œuvre et l'intrigue du roman. Expliquez les caractéristiques qui font de <i>Corinne ou l'Italie</i> une œuvre à la fois féministe (et féminine) et autobiographique. Quels sont les caractéristiques du roman romantique, présents dans le roman de Madame de Staël ?</p> <p><b>Le courant réaliste est souvent défini par rapport au mouvement romantique et par opposition à lui.</b> (4) Expliquez cette proposition. Pour répondre à cette question vous devez : comparez entre les deux courants, romantique et réaliste, en mettant l'accent sur ce qui les oppose. Citez des exemples de romans réalistes que vous présenterez (vous parlerez de l'auteur, de l'action, des personnages...)</p> <p><b>L'émergence du courant réaliste en France, à la deuxième moitié du 19<sup>ème</sup> siècle, s'explique par divers facteurs politiques, sociaux et artistiques.</b> (5) Expliquez ces facteurs. Expliquez également les caractéristiques de ce courant littéraire, ses thèmes et les procédés littéraires préférés par les</p>		
--	---	--	--

	romanciers réalistes. Citez trois œuvres réalistes. Commentez votre choix de ces œuvres.		
--	--	--	--

قسم الدراسات اليونانية واللاتينية

الفرقة الثالثة قسم اللغة الإنجليزية:

المادة	القائم بالتدريس	الأبحاث المطلوبة	البريد الإلكتروني
اللغة اللاتينية والحضارة	أ.د. على عبد التواب	اكتب بحثاً في أحد الموضوعات التالية: 1- هوميروس والشعر الملحمي. 2- سمات الحضارة الإغريقية. 3- سمات الحضارة الرومانية. 4- إعراب الأسماء في اللغة اللاتينية. 5- تصريف الأفعال في اللغة اللاتينية.	<a href="mailto:alimoeinclasscaiedu@yahoo.com">alimoeinclasscaiedu@yahoo.com</a>

الفرقة الثانية قسم اللغة الإنجليزية:

المادة	القائم بالتدريس	الأبحاث المطلوبة	البريد الإلكتروني
اللغة اللاتينية والأساطير اليونانية والرومانية	أ.د. على عبد التواب	اكتب بحثاً في أحد الموضوعات التالية: 1- مصادر الأساطير الإغريقية والرومانية.	<a href="mailto:alimoeinclasscaiedu@yahoo.com">alimoeinclasscaiedu@yahoo.com</a>



	<p>2- نظريات تفسير الأسطورة الإغريقية. 3- ناسوتية الآلهة الإغريقية والرومانية. 4- إعراب الأسماء في اللغة اللاتينية. 5- تصريف الأفعال في اللغة اللاتينية.</p>		
--	--	--	--

**الفرقة الثالثة ف 1 قسم كلاسيك:**

المادة	القائم بالتدريس	الأبحاث المطلوبة	البريد الإلكتروني
نصوص لاتينية شعر وترجمة	أ.د. على عبدالنواب	اكتب بحثاً في أحد الموضوعات التالية: 1- مؤلفات الشاعر فرجيليوس. 2- مؤلفات الشاعر أوفيدوس. 3- مؤلفات الشاعر هوراتيوس. 4- مؤلفات الكاتب المسرحي بلاوتوس. 5- مؤلفات الكاتب المسرحي ترنتيوس.	<a href="mailto:alimoeinclasscaiedu@yahoo.com">alimoeinclasscaiedu@yahoo.com</a>

**الفرقة الثالثة - قسم كلاسيك:**

المادة	القائم بالتدريس	الأبحاث المطلوبة	البريد الإلكتروني
نصوص يونانية شعر وترجمة	أ.د. هشام درويش	اكتب بحثاً في أحد الموضوعات التالية على أن يتضمن البحث ترجمة الأبيات المذكورة واعرابها وتعليقاً عليها: 1- الأبيات السبعة الأولى من الاللياذة. 2- الأبيات التسعة الأولى من الأوديسيا.	<a href="mailto:hishamdarwish2006@hotmail.com">hishamdarwish2006@hotmail.com</a>

3- الأبيات الثمانية الأولى من مسرحية أوديب ملكًا لسوفوكليس.		
4- الأبيات الخمسة الأولى من مسرحية الفرس لآيسخيلوس.		
5- الأبيات الثمانية الأولى من مسرحية ميديا ليوريبيديس.		

**الفرقة الثالثة قسم التاريخ:**

المادة	القائم بالتدريس	الأبحاث المطلوبة	البريد الإلكتروني
اللغة اللاتينية	د. نهى حسن	1- من خلال دراستك لمنهج اللغة اللاتينية اشرح بأسلوبك ومن وجهة نظرك قاعدة من قواعد اللغة اللاتينية مما درست مع ذكر بعض الأمثلة تطبيقًا على ذلك. 2- اعقد مقارنة بين اسماء المجموعة الأولى (المؤنثة) واسماء المجموعة الثانية (المذكورة) فقط مع ذكر أمثلة لكل من المجموعتين. 3- اشرح بأسلوبك أفعال المجموعة الأولى مع التطبيق فى التصريف على فعل عادى وفعل شاذ.	<a href="mailto:dr.noha_2012@yahoo.com">dr.noha_2012@yahoo.com</a>

**الفرقة الثالثة قسم فلسفة انتظام:**

المادة	القائم بالتدريس	الأبحاث المطلوبة	البريد الإلكتروني
اللغة اللاتينية	أ.د. علاء صابر	1- تحدث عن أسماء الإعراب الأول. 2- تحدث عن تصريف أفعال النوع الأول.	<a href="mailto:alaasaber448@gmail.com">alaasaber448@gmail.com</a>

<p><a href="mailto:dalia_ali_hamada@yahoo.com">dalia_ali_hamada@yahoo.com</a></p>	<p>1- تصريف الأفعال في جميع الأزمنة التي تم دراستها . 2- عن تعريف أسماء المجموعة الأولى المؤنث مع الأمثلة .</p>	<p>د. داليا على على</p>	<p>اللغة اليونانية</p>
---	---	-------------------------	------------------------

**القسم العلمي : اللغة الإسبانية وآدابها - الفرقة الدراسية: الثالثة - انتظام**

البريد الإلكتروني	القائم بالتدريس	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي	م
<p><a href="https://forms.gle/B6ngcABKWEcP35767">https://forms.gle/B6ngcABKWEcP35767</a></p>	<p>د. مرفت إبراهيم</p>	<p>1. تطور علم اللغويات من عهد ارسطو وأفلاطون حتى نهاية المملكة الرومانية</p>	<p>لغويات إسبانية</p>	<p>1</p>
		<p>2. تطور علم اللغويات من العصور الوسطى وحتى القرن 19</p>		
		<p>3. سوسير ودوره في تطور علم اللغة</p>		
		<p>4. يلمسلف ودوره في تطور علم اللغة</p>		
		<p>5. تشومسكي</p>		

<p><a href="mailto:dra.yasmin_hosny@hotmail.com">dra.yasmin_hosny@hotmail.com</a></p>	<p>أ. م. د. ياسمين أحمد عبد العزيز</p>	<p>1. Huellas lingüísticas prerromanas en la Península Ibérica</p> <p>2. El Cambio del latín vulgar al español: las vocales</p> <p>3. El Cambio del latín vulgar al español: las consonantes</p> <p>4. Huellas visigodas en el español peninsular</p> <p>5. Influencia lingüística del árabe en el español peninsular</p>	<p>تاريخ اللغة الإسبانية</p>	<p>2</p>
<p><a href="mailto:rihamabdelaziz@hotmail.com">rihamabdelaziz@hotmail.com</a></p>	<p>أ. م. د. ريهام عبد العزيز حسن</p>	<p>1. الشعوب الأصلية ما قبل الرومان في شبه الجزيرة الإسبانية ومدى تأثيرها في الحضارة الإسبانية</p>	<p>الحضارة الإسبانية</p>	<p>3</p>

		2. القوط هم شعوب بربرية ساعدت في تدمير إسبانيا، هل توافق على هذا التعريف؟	
		3. كل الطرق تؤدي إلى روما، ما صحة هذا القول؟ عرف الحضارة الرومانية مدى تأثيرها في إسبانيا من حيث التاريخ والآثار واللغة.	
		4. الوجود العربي في إسبانيا	
		5. الحضارة الإسبانية تكونت من حضارات متعددة اعرض وحل هذا الموضوع	

## قسم اللغة الصينية - مادة مدخل إلى الأدب الصيني

### الفرقة الثانية لائحة قديمة

#### شروط كتابة البحث:

- ١ -الالتزام بموضوعات الأبحاث المذكورة المدرجة في الجدول أمام كل مقرر .
- ٢ -الالتزام بمواصفات كتابة البحث المدرجة في الجدول أمام كل مقرر.
- ٣ -كتابة المصدر بوضوح في حالة الاقتباس، وفي حالة تجاوز نسبة الاقتباس ٢٠% سيعتبر البحث راسبًا.
- ٤ -في حالة تشابه مضمون بحثين أو أكثر بأكثر من ٢٠%، ستعتبر الأبحاث راسبة.
- 5- يتم إرسال البحث إلى هذا العنوان البريدي: [mona.salah.2411@gmail.com](mailto:mona.salah.2411@gmail.com)

اسم المقرر	مدخل إلى الأدب
------------	----------------

<p>1- 请谈一谈你认为最突出的中国文化和埃及文化之间的区别。 من فضلك تحدث عن أبرز الاختلافات الثقافية بين مصر والصين في رأيك</p> <p>2- 你认为理想的工作是什么？为了达到这样的工作你需要有哪些准备？ ما هي الوظيفة المثالية في رأيك؟ ما هي الاستعدادات التي عليك اتخاذها من أجل الحصول على هذه الوظيفة؟</p>	<p>نص التكليف</p>
<p>1. يختار الطالب أحد تلك الموضوعات ليكتب فيها بحثًا لا يقل عن 1000 رمز. 2. يختار الطالب عنوانًا خاصًا بالبحث لا يخرج عن مضمون البحث. 3. لا بد من استخدام بعض القواعد النحوية المذكورة في الكتاب. 4. لا يمكن نقل الجمل الموجودة بالكتاب أو من على الإنترنت نقلًا حرفيًا. 5. يتم تقسيم البحث إلى مقدمة وكلمات مفتاحية ومتن وخاتمة والمصادر التي تم الاستعانة بها، على أن يكون النص مقسمًا إلى فقرات و مترابط الأفكار- ويمكن كتابة عناصر الموضوع في بداية البحث لضمان ترابط الأفكار. 6. Word ، والعنوان بخط 18 ، وكتابته في ملف simsun يتم كتابة متن البحث بخط 14 بدون أخطاء املائية.</p>	<p>مواصفات التكليف</p>
<p>1. اكتمال عناصر البحث من مقدمة و متن وخاتمة ومراجع. 2. الالتزام بعدد الرموز المطلوبة. 3. الاستخدام الصحيح للقواعد النحوية. 4. الترابط الفكري للبحث. 5. اللغة الصينية السليمة والالتزام بالقواعد النحوية الصحيحة. 6. الالتزام بالموضوع البحثي وعدم التشتيت.</p>	<p>معايير التقييم</p>
<p>د. منى صلاح</p>	<p>القائمون على التدريس</p>

## قسم التاريخ

### انتظام

البريد الإلكتروني	القائم بالتدريس	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي	الفرقة الدراسية
<p><a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a></p>	<p>د/ محمد الزامل</p>	<p>1- تاكيتوس وكتابه جرمانيا 2- اينهارد وكتابه سيرة شارلمان. 3- تتويج شارلمان امبراطورا سنة ٨٠٠ م ٤- ديانة الجرمان ٥- العلاقات بين مملكة الفرنجة والبابوية زمن شارل مارتل</p>	<p>نصوص تاريخية باللغة الإنجليزية للعصور الوسطى</p>	<p>الثالثة</p>
<p><a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a></p>	<p>أ.د/ آمال زيان</p>	<p>1/استنجد الامبراطوريه البيزنطية بالغرب الأوروبي</p>	<p>الحروب الصليبية</p>	<p>الثالثة</p>

		2/ معركة مانزكرت 3/ حملة العامة 4/ حملة الأمراء 5/ الدعوة للحملة الصليبية الثانية		
<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>	أ.د/ محمد عبد النعيم	1/ أهمية دراسة التاريخ وفلسفته من خلال المؤرخ ابن الأثير 2/ موسوعة القلقشندي 3/ أهمية كتب الرحالة في دراسة التاريخ 4/ أهمية كتب الحوليات في دراسة التاريخ 5/ نشأة الكتابة التاريخية	دراسة في مصادر تاريخ العصور الوسطى	ثالثة
<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>	د/ محمد الزامل	1. البابا جريجوري الأول ودوره في دعم النفوذ البابوي 2. جماعة الرهبان الدومنيكان والفرنسيسكان 3. نشأة النظام الإقطاعي في أوروبا العصور الوسطى 4. أبيلارد ودوره العلمي في أوروبا العصور الوسطى 5. نشأة جامعة بولونيا وتطورها	حضارة أوروبا في العصور الوسطى	ثانية
<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>	أ.د/ عطية القوصي	1- حالة مصر قبل الفتح العربي وتطورات هذا الفتح حتى فتح الإسكندرية. 2- مصر ولاية تابعة لخلافة الراشدين (20-38هـ). 3- أهم الأحداث التي وقعت في مصر في عهد الولاة (20-266هـ) 4- أحمد بن طولون واستقلاله بحكم مصر (254-270هـ). 5- مظاهر الترف في حياة خمارويه بن أحمد بن طولون (270-282هـ). 6- ولاية محمد بن طفج الإخشيدى على مصر (323-334هـ).	تاريخ مصر الإسلامية (أ)	ثانية

		7- حضارة مصر في العهدين الطولوني والإخشيدي. 8- مكتبة الإسكندرية وأمر إحراقها.		
<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>	د/زنوبة نادي	1. فتح مصر 2. جامع عمرو ابن العاص ودوره الثقافي في مصر 3. تأسيس الدولة الطولونية 4. قيام الدولة الاخشيدية 5. قيام الدولة الفاطمية	تاريخ مصر الإسلامية (ب)	

### انتساب

الفرقة الدراسية	المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
الثالثة	نصوص تاريخية باللغة الإنجليزية للعصور الوسطى	1- تاكيتوس وكتابه جرمانيا 2- اينهارد وكتابه سيرة شارلمان. 3- تتويج شارلمان امبراطورا سنة ٨٠٠م ٤- ديانة الجرمان ٥- العلاقات بين مملكة الفرنجة والبابوية زمن شارل مارتل.	د/ محمد الزامل	<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>
الثالثة	الحروب الصليبية	1/استنجد الامبراطوريه البيزنطية بالغرب الأوروبي 2/ معركة مانزكرت 3/حملة العامة 4/حملة الأمراء 5/الدعوة للحملة الصليبية الثانية	أ.د/ أمال زيان	<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>
ثالثة	دراسة في مصادر تاريخ العصور الوسطى	1. نشأه وحياه ابن شداد 2. ابن جبير 3. نشأه وحياه ابن خلدون 4. المنهج التاريخي عند ابن الأثير 5. ابن اياس	أ.د/ محمد عبد النعيم	<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>
ثالثة	تاريخ الدولة العباسية	1. محمد بن علي بن عبد الله العباسي والتنظيمات السرية للدعوة العباسية	د/أمل أبو ستة	<a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>



		<p>2. أبو مسلم الخرساني وجهوده في قيام وتدعيم الدولة العباسية</p> <p>3. أبو جعفر المنصور مؤسس الدولة العباسية</p> <p>4. بغداد نشأتها وخصائص موقعها، تخطيطها، توسعاتها العمرانية</p> <p>5. نكبة البرامكة الأسباب والنتائج</p> <p>6. الفضل بن سهل وموقف العرب من قضيته</p> <p>7. الخليفة المعتصم وازدياد نفوذ الترك</p> <p>8. الخليفة المهدي بالله وصحوة الخلافة العباسية</p> <p>9. المصاهرات السياسية في الدولة العباسية</p> <p>10. المغول واجتياح بغداد واسقاط الخلافة العباسية</p>		
<p><a href="mailto:esraasoliman550@gmail.com">esraasoliman550@gmail.com</a></p>	أ.د/ وجيه عتيق	<p>1. مظاهر النهضة الأوروبية .</p> <p>2- العوامل التي ساعدت علي قيام حركة الكشوف الجغرافية .</p> <p>3- أسباب قيام الثورة الفرنسية .</p> <p>4- نتائج الحرب العالمية الأولى علي ألمانيا.</p> <p>5- أسباب قيام الحرب العالمية الثانية</p>	تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	ثانية
<p><a href="mailto:esraasoliman550@gmail.com">esraasoliman550@gmail.com</a></p>	د/حسن قرني	<p>1. نشأة علم التاريخ عند المسلمين</p> <p>2. كتب التاريخ العام ( نختار مثال ونكتب عنه)</p> <p>3. كتب التاريخ المحلي (نختار مثال ونكتب عنه)</p> <p>4. القرآن الكريم كمصدر للتاريخ الاسلامي</p> <p>5. الحديث النبوي الشريف كمصدر للتاريخ الاسلامي</p>	دراسة في مصادر التاريخ الإسلامي	ثانية
<p><a href="mailto:esraasoliman550@gmail.com">esraasoliman550@gmail.com</a></p>	أ.د/ أمال زيان	<p>1. الملك هنري الصياد</p> <p>2. الملك أوتو الأول</p> <p>3. البابا جريجورى السابع</p> <p>4. حركة الإصلاح الكولونية</p> <p>5. فيليب أوغسطس</p>	تاريخ أوروبا إلى أواخر العصور الوسطي	ثانية
<p><a href="mailto:esraasoliman550@gmail.com">esraasoliman550@gmail.com</a></p>	أ.د/ وجيه عتيق	<p>1. كريستوفر كولومبس</p> <p>2. الصراع الانجليزي الفرنسي بالعالم الجديد</p> <p>3. حرب الاستقلال الأمريكية</p> <p>4. الحروب الإنجليزية الأمريكية 1812</p> <p>5. مبدأ مونرو 1823</p>	موضوع من التاريخ الحديث	ثانية

قسم الجغرافيا

القائم بالتدريس البريد الإلكتروني	الموضوعات البحثية	المقرر الدراسي	انتساب	انتظام	الفرقة الدراسية
د. محمد ربيع فحج <a href="mailto:Mohamedrabea49@yahoo.com">Mohamedrabea49@yahoo.com</a>	1- ماهية علم المساحة. 2- الميزانية. 3- تصنيف الخرائط. 4- أساسيات الخرائط. 5- مقاييس الرسم	الخرائط والمساحة س1		انتظام	س1
د. عدلى أنيس سليمان <a href="mailto:Tourism_geog@yahoo.com">Tourism_geog@yahoo.com</a>	1- استخدامات الحاسب الآلى في المجالات المختلفة. 2- نظم التشغيل للحاسب الآلى. 3- المكونات المادية للحاسب الآلى. 4- أهمية برنامج بور بوينت في انشاء العروض التقديمية ومجالات استخدامه. 5- أهمية برنامج اكسيل وأهم مجالات استخدامه.	حاسب آلى س1		انتظام	س1
د. محمود أحمد عويس <a href="mailto:Mahmoud70geo@hotmail.com">Mahmoud70geo@hotmail.com</a>	القمح، الأرز، الحديد، الفحم، البتترول في احدى الدول أو قارة من القارات أو العالم.	جغرافيا اقتصادية س2		انتظام	س2
أ.د. شحاته سيد أحمد <a href="mailto:Dr_shehataayed@hotmail.com">Dr_shehataayed@hotmail.com</a>	1- العوامل المؤثرة في مناخ مصر. 2- الاشعاع الشمسى ودرجة الحرارة في مصر. 3- رياح الخماسين في مصر وأثارها. 4- الأمطار في مصر وكيفية الاستفادة منها. 5- أثر المناخ في انتشار الأمراض في مصر.	موضوع خاص س3		انتظام	س3

<p>د. أبوبكر شعبان حجاج <a href="mailto:Aboubakr_1982@yahoo.com">Aboubakr_1982@yahoo.com</a></p>	<p>1- الجبال في قارة أمريكا الشمالية. 2- الأخطار المناخية في الأمريكتين. 3- اللغات والديانات في قارة أمريكا الشمالية. 4- السهول في أمريكا الجنوبية. 5- دولة بنما. 6- تطور الخريطة السياسية للولايات المتحدة الأمريكية.</p>	<p>جغرافية الأمريكتين س1</p>		<p>انتظام</p>	<p>س1</p>
<p>د. بهاء فؤاد <a href="mailto:Bahi_Geography@yahoo.com">Bahi_Geography@yahoo.com</a></p>	<p>1- تعريف الجغرافيا الاقتصادية ومناهجها. 2- ضوابط النشاط الزراعي مع اختيار محصول من (القمح، الأرز). 3- الموارد المعدنية مع اختيار واحد من (البوكسيت، الألومنيوم، الحديد، النحاس، الذهب). 4- مصادر الطاقة مع اختيار واحد من (الفحم، البترول، الغاز الطبيعي، الطاقة النووية). 5- أنماط السياحة.</p>	<p>الجغرافيا الاقتصادية س3</p>	<p>انتظام + انتساب</p>	<p>انتظام + انتساب</p>	<p>س3 قسم التاريخ</p>

### قسم الفلسفة

<p>البريد الإلكتروني</p>	<p>القائم بالتدريس</p>	<p>الموضوعات البحثية</p>	<p>المقرر الدراسي</p>	<p>الشعبة/ الفرقة الدراسية</p>
--------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------------	--

<p><a href="mailto:islam.phil.reg@gmail.com">islam.phil.reg@gmail.com</a></p>	<p>د. هالة فؤاد</p>	<p>1- إشكالية الاغتراب الصوفي . 2- الموقف الصوفي من الرمز اللغوي . 3- ابراهيم بن أدهم نموذجا لروايات التحول من الدنيا إلي التصوف . 4- مابين الحقيقة والشريعة في الرؤية الصوفية . 5- الحب في التجربة الصوفية</p>	<p>التصوف الإسلامي</p>	<p>الفرقة الثالثة انتساب</p>
<p><a href="mailto:moralphilosophy4@gimal.com">moralphilosophy4@gimal.com</a></p>	<p>أ.د احمد عبد الخليم</p>	<p>1- الأخلاق عند كانط. 2- الأخلاق عند هيجل. 3- جينالوجيا الأخلاق عند نيتشه. 4- هل قدم ديكارت أخلاقًا نهائية؟</p>	<p>فلسفة الأخلاق</p>	<p>الفرقة الثالثة انتظام</p>
<p><a href="mailto:moralphilosophy4@gimal.com">moralphilosophy4@gimal.com</a></p>	<p>أ.د احمد عبد الخليم</p>	<p>1- أخلاق السادة والعبيد عند نيتشه. 2- دور الإرادة في الأخلاق عند ديكارت. 3- نقد هيجل للأخلاق الكانطية. 4- معنى الأخلاق الاجتماعية عند هيجل. 5- العلاقة بين الأخلاق والانفعالات عند ديكارت.</p>	<p>مشكلات أخلاقية</p>	<p>الفرقة الثالثة انتساب</p>
<p><a href="mailto:islam.phil.reg@gmail.com">islam.phil.reg@gmail.com</a></p>	<p>أ.د رجاء احمد</p>	<p>1- التوفيق بين الدين و الفلسفة عند الفلاسفة المسلمين. 2- العصبية أساس الدولة عند ابن خلدون.</p>	<p>نصوص فلسفية بلغة عربية</p>	<p>الفرقة الثالثة انتظام</p>

		3- اطوار الدولة عند ابن خلدون. 4- عرض و تحليل رسالة الحروف لابن مسرة. 5- عرض و تحليل رسالة الاعتبار لابن مسرة.		
<a href="mailto:afaf.ph19@gmail.com">afaf.ph19@gmail.com</a>	د. عفاف عمر	اختار مقال بحثي عن : * كيف تتكون الأفكار عند لوك مع ترجمة المصطلحات وفقرة من الموضوع الى الإنجليزية. * فكرة الجوهر عند باركلي مع ترجمة المصطلحات وفقرة من الموضوع الى الإنجليزية	نصوص فلسفية باللغة الاوربية	الفرقة الثالثة انتساب

<a href="mailto:malnashar@hotmail.com">malnashar@hotmail.com</a>	أ.د/مصطفى النشار	معنى الفلسفة السياسية بشاتها. تصور أتمدنيه الفاضلة بين أفلاطون وارسطو دور الأسرة فى المجتمع السياسي بين أفلاطون وارسطو فلسفة السوفيطانيين السياسية المدينة الفاضلة بين أفلاطون والفارابي	مدخل للفلسفة السياسية الفرقة الثانية	الفرقة الثانية انتظام وانتساب
<a href="mailto:dr_hala_foutoh@yahoo.com">dr_hala_foutoh@yahoo.com</a>	د/هالة ابو الفتوح	وحدة الأديان الإسلام السياسي الانسجام والكولونيالية الانسجام والتناغم فى ضوء الحداثة اللاعنف بين القبول والرفض	الفلسفة المعاصرة فى اسيا	الفرقة الثانية انتظام

م	المقرر	الكود	الموضوعات المقترحة للبحوث	القائم بالتدريس
1	بيولوجيا الجهاز العصبي	Psyc0115	<p>وضح في كل الموضوعات التالية الرسومات العلمية الخاصة بكل موضوع</p> <p>1- تركيب غشاء الخلية الحيوانية وطرق انتقال المواد من وإلى الخلية خلال هذا الغشاء الحيوي.</p> <p>2- تعريف ومميزات النسيج الضام، مكونات النسيج الضام الأصلي وأنواعها المختلفة بجسم الإنسان.</p> <p>3- تعريف الجهاز العصبي في الإنسان، وظائفه، الوحدة الوظيفية له، تركيب الوحدة البنائية لهذا الجهاز وأنواعها المختلفة من حيث التركيب والوظيفة.</p> <p>4- التشابكات العصبية في الجهاز العصبي، أنواعها، السيل العصبي وكيفية تولده ومراحله المختلفة، آلية عمل النواقل العصبية خلال هذه التشابكات العصبية. ثم أذكر التشابك العصبي العضلي بجسم الإنسان.</p> <p>5- تعريف الهرمونات بالجسم، أقسامها المختلفة، آلية عمل هذه الهرمونات، طرق تنظيم إفراز هذه الهرمونات والتحكم فيها ثم أذكر محور الغدة النخامية وتحت المهاد، وهرمونات تحت المهاد والأنسجة المستهدفة بهذه الهرمونات بالغدة النخامية ووظائف هذه الهرمونات.</p>	أ.د أنور بكر منصور
			<a href="mailto:Nervoussystembiologyarts@gmail.com">Nervoussystembiologyarts@gmail.com</a>	البريد الإلكتروني الخاص باستلام البحوث

قسم الإجتماع - الفرقة الدراسية:.....الثانية.....الشعبة:.....انتظام.....

م	المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
1	النظرية الاجتماعية	1- النظرية الاجتماعية: تعريفاتها و مستوياتها، و	د.أمل حسن	monyhassan@gmail.com

		وظائفها في البحث الاجتماعي. 2- تصنيفات النظريات الاجتماعية . 3- العوامل الاجتماعية الممهدة لظهور علم الاجتماع المعاصر في القرن التاسع عشر. 4- الجذور الفكرية لعلم الاجتماع في القرن التاسع عشر. 5- الإسهامات النظرية لرواد علم الاجتماع خلال القرن التاسع عشر. 6- الإسهامات النظرية لعالم الاجتماع إوجست كونت. الإسهامات النظرية لعالم الاجتماع إميل دوركايم.		
sanaabadawy@gmail.com	د. سناء بدوى	1- أذكر تعريف الملاحظة وكيفية اجرائها وأهم مزاياها وعيوبها. 2- اذكر تعريف المسح الاجتماعي وكيفية استخدامه وأهم مزاياه وعيوبه. 3- اذكر تعريف المقابلة المتعمقة وكيفية استخدامها وأهم مزاياها وعيوبها. 4- اذكر تعريف الملاحظة المشاركة وكيفية	2	مناهج البحث الاجتماعي

		استخدامها وأهم مزاياها وعيوبها . 5- وضح كيفية استخدام مهجع تحليل المضمون وأهم مزاياه وعيوبه.	
--	--	--	--

**القسم العلمي:.....علم الاجتماع..... الفرقة**

**الدراسية:.....الثانية.....الشعبة:.....انتساب موجه....**

م	المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
1-	النظرية الاجتماعية	<p><b>1-</b> النظرية الاجتماعية: تعريفاتها و مستوياتها، و وظائفها في البحث الاجتماعي.</p> <p><b>2-</b> تصنيفات النظريات الاجتماعية .</p> <p><b>3-</b> العوامل الاجتماعية الممهدة لظهور علم الاجتماع المعاصر في القرن التاسع عشر.</p> <p><b>4-</b> الجذور الفكرية لعلم الاجتماع في القرن التاسع عشر.</p> <p><b>5-</b> الإسهامات النظرية لرواد علم الاجتماع خلال القرن التاسع عشر.</p> <p><b>6-</b> الإسهامات النظرية لعالم الاجتماع إوجست كونت.</p> <p><b>7-</b> الإسهامات النظرية لعالم الاجتماع إميل دوركايم.</p>	د.أمل حسن	monyhassan@gmail.com
2	التدريب الميداني	<p><b>1-</b> الخدمة الاجتماعية في مجال الأسرة</p> <p><b>2-</b> الخدمة الاجتماعية في مجال الطفولة</p> <p><b>3-</b> الخدمة الاجتماعية في المجال المدرسي</p> <p><b>4-</b> دور الخدمة الاجتماعية في رعاية الطفولة</p>	د. محمد عبدالسلام	Mohamedabozaid179@g mail.com



		دور الخدمة الاجتماعية في رعاية الأحداث.		
Mohamedabosalama095@gmail.com	د. محمد صلاح الدين حنفى.	1- الدراسات السكانية بين مالتس وماركس. 2- الدراسات السكانية وموضوعاتها . 3- اسهام فريدمانفى دراسات الخصوية . 4- الهجرة الداخلية والخارجية والدراسات السكانية . 5- العشوائيات السكانية فى مصر بين الأسباب والنتائج.	علم اجتماع السكان	3
sanaabadawy@gmail.com	د. سناء بدوى	1- أذكر تعريف الملاحظة وكيفية اجرائها وأهم مزاياها وعيوبها. 2- اذكر تعريف المسح الاجتماعى وكيفية استخدامه وأهم مزاياه وعيوبه. 3- اذكر تعريف المقابلة المتعمقة وكيفية استخدامها وأهم مزاياها وعيوبها. 4- اذكر تعريف الملاحظة المشاركة وكيفية استخدامها وأهم مزاياها وعيوبها . 5- وضح كيفية استخدام مهنج تحليل المضمون وأهم مزاياه وعيوبه.	مناهج البحث الاجتماعى	4

القسم العلمي: علم الاجتماع.....الفرقة

الدراسية:.....الثالثة.....الشعبة:.....انتظام.....

م	المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
	علم اجتماع الصناعي	1-تعريف علم الاجتماع الصناعي. 2-الخصائص الاجتماعية لنظام المصنع الحديث. 3-مشكلة تغيب العمال. 4-طرق مواجهة مشكلة التغيب. 5-علاقة علم الاجتماع الصناعي بالعلوم الأخرى.	د. وهدان رشاد	Wahdanrashad010@gmail. com
	تصميم البحث الاجتماعي	1-ماهية البحث الاجتماعي وخصائصه. 2-خطوات تصميم البحث الاجتماعي . 3-النظريات والنماذج والتوجهات النظرية . 4-تقنيات البحث.(طرق البحث الكمية والكيفية . المعاينة البحثية . أنواع البيانات ) . 5-مراجعة التراث المنشور عن موضوع البحث.	د.مها حسين	<a href="mailto:Anthropology68@gmail.com">Anthropology68@gmail.c om</a>
	نصوص في علم الاجتماع باللغة العربية	1-أسباب الكذب الذي تطرق إلى البحث الاجتماعي . 2-تنوع الناس في صور اجتماعهم.	د. وهدان رشاد	Wahdanrashad010@gmail. com

		<p>3-أحوال الحضارة ناشئة عن أحوال البداوة.</p> <p>4-راسب العصبية.</p> <p>5-مع انقراض العصبية يقصر أهلها عن المرافقة والحماية .</p>		
adlyee@hotmail.co.uk	د.عدلى السمري	<p>أكتب ف موضوع واحد فقط</p> <p>1- الخرافات المرتبطة بدراسة العنف الأسري</p> <p>2-صعوبات دراسة العنف الأسري.</p> <p>3-مقولة دورة العنف ف تفسيرالعنف الأسري</p> <p>4-الاتجاهات التفسيرية فى دراسة العنف الأسري</p> <p>5-أوجه التشابه بين الأنماط المختلفة للعنف الأسري.</p>	مشكلات اجتماعية	
Mohamedabozaid179@gmail.com	د. محمد عبد السلام	<p>1- القانون فى الفكر الاجتماعى بين( الفلاسفة وعلماء الاجتماع )</p> <p>2 - الضبط الاجتماعى الرسمى وغير الرسمى</p> <p>3 . القانون والقواعد الاجتماعية الاخرى</p> <p>4 . نوعية المجتمع والتناقضى بالأحكام العرفية</p>	علم الاجتماع القانونى	

		5 - نشأة علم الاجتماع القانوني	
adlyee@hotmail.co.uk	د. عدلى السمري	أكتب ف موضوع واحد فقط 1-Function 2- Integration 3-Organization 4-Value 5-Deviance 6-Socialization 7-Status	نصوص فى علم الاجتماع بلغة أوربية حديثة
adlyee@hotmail.co.uk	د. عدلى السمري	أكتب ف موضوع واحد فقط 1- الخرافات المرتبطة بدراسة العنف الأسري. 2-مقولة دورة العنف فى تفسير العنف الأسري 3-صعوبات دراسة العنف الأسري 4-الاتجاه النسوي فى دراسة الأسرة 5-الملاحظات الأساسية فى دراسة التحرش الجنسي 6-نتائج دراسة التحرش الجنس بالطالبات الجامعات 7-العوامل المؤثرة فى تعريف	قضايا اجتماعية معاصرة

		<p>المشكلة الاجتماعية. والشروط الواجب توافرها</p> <p>8- مصادر التفكير الاجتماعي والاختلافات بين السلوك اللاتوافقي والسلوك المنحرف</p> <p>9- الاتجاه الانحرافي في دراسة المشكلات الاجتماعية</p>	
--	--	--	--

**القسم العلمي:.....علم الاجتماع.....الفرقة**

**الدراسية:.....الثالثة...الشعبة:.....انتساب...موجه...**

م	المقرر الدراسي	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس	البريد الإلكتروني
	علم اجتماع الصناعي	<p>تعريف علم الاجتماع الصناعي.</p> <p>2- الخصائص الاجتماعية لنظام المصنع الحديث.</p> <p>3- مشكلة تغيب العمال.</p> <p>4- طرق مواجهة مشكلة التغيب.</p> <p>5- علاقة علم الاجتماع الصناعي بالعلوم الأخرى.</p>	د. وهدان رشاد.	Wahdanrashad010@gmail.com
	تصميم البحث الاجتماعي	<p>1- ماهية البحث الاجتماعي وخصائصه.</p> <p>2- خطوات تصميم البحث الاجتماعي .</p>	د. مها حسين	<a href="mailto:Anthropology68@gmail.com">Anthropology68@gmail.com</a>

		<p>3-النظريات والنماذج والتوجهات النظرية .</p> <p>4-تقنيات البحث.(طرق البحث الكمية والكمية . المعاينة البحثية . أنواع البيانات ) .</p> <p>5-مراجعة التراث المنشور عن موضوع البحث.</p>		
<p><a href="mailto:Wahdanrashad010@gmail.com">Wahdanrashad010@gmail.com</a></p>	<p>د. وهدان رشاد.</p>	<p>1-أسباب الكذب الذى تطرق إلى البحث الاجتماعى .</p> <p>2-تنوع الناس فى صور اجتماعهم.</p> <p>3-أحوال الحضارة ناشئة عن أحوال البداوة.</p> <p>4-راسب العصبية.</p> <p>5-مع انقراض العصبية يقصر أهلها عن المرافقة والحماية .</p>	<p>نصوص اجتماعية باللغة العربية</p>	
<p><a href="mailto:adlyee@hotmail.co.uk">adlyee@hotmail.co.uk</a></p>	<p>د.عدلى السمري</p>	<p>أكتب ف موضوع واحد فقط</p> <p>1 - الخرافات المرتبطة بدراسة العنف الأسري</p> <p>2-صعوبات دراسة العنف الأسري.</p> <p>3-مقولة دورة العنف ف تفسيرالعنف الأسري</p> <p>4-الاتجاهات التفسيرية فى دراسة العنف الأسري</p>	<p>مشكلات اجتماعية</p>	

		5-أوجه التشابه بين الأنماط المختلفة للعنف الأسري.		
<a href="mailto:Mohamedabozaid179@gmail.com">Mohamedabozaid179@gmail.com</a> <a href="http://ail.com">ail.com</a>	د.محمد عبدالسلام	1- القانون في الفكر الاجتماعي بين ( الفلاسفة وعلماء الاجتماع ) 2 - الضبط الاجتماعي الرسمي وغير الرسمي 3 - القانون والقواعد الاجتماعية الاخرى 4 - نوعية المجتمع والتقاضي بالأحكام العرفية 5 - نشأة علم الاجتماع القانوني	علم الاجتماع القانوني والضبط الاجتماعي	
<a href="mailto:adlyee@hotmail.co.uk">adlyee@hotmail.co.uk</a>	د. عدلى السمري	أكتب ف موضوع واحد فقط 1-Function 2- Integration 3-Organization 4-Value 5-Deviance 6-Socialization 7-Status	نصوص فى علم الاجتماع بلغة أوربية حديثة	

الفرقة	الشعبة	المقرر	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس والبريد الإلكتروني
الأولى	مكتبات	المراجع العامة	1- المراجع الإلكترونية: المزايا والعيوب 2- التغيرات الطارئة على دور أخصائي المراجع في البيئة الرقمية 3- المراجع التقليدية والمراجع الإلكترونية: الأنواع، والاختلافات، والمزايا والعيوب 4- المراجع الإلكترونية: الأنواع ووسائل البحث والاسترجاع، والمزايا والعيوب. 5. منهج التقييم الفردي للمراجع التقليدية والإلكترونية: عناصر التشابه والاختلاف	د. علياء علي مطوع <a href="mailto:daliaametawaa224@gmail.com">daliaametawaa224@gmail.com</a>
الأولى	مكتبات	الكتابة العربية	1- أنواع الخط العربي 2- أنواع الخط الكوفي 3- الخط في المصاحف 4- نشأة الكتابة العربية 5- أشهر خطاطي الخط العربي	د. جيهان أحمد عمران <a href="mailto:jehanomran@gmail.com">jehanomran@gmail.com</a>
الأولى	مكتبات	مقدمة في العلوم الإنسانية والاجتماعية	1-نشأة العلوم الاجتماعية وتطورها 2- الطبيعة النوعية للظاهرة الاجتماعية 3- إشكالية المنهج في العلوم الاجتماعية 4- الموضوعية في العلوم الإنسانية 5- العلاقة بين العلوم الاجتماعية والعلوم الطبيعية	د. اسماعيل عبد العزيز <a href="mailto:dr.ismaillogic1@gmail.com">dr.ismaillogic1@gmail.com</a>
الثانية	عام	ادارة الوثائق الجارية	1 - جداول مدد الحفظ والإهلاك ودورها في برنامج إدارة الوثائق الجارية. 2 - إدارة الوثائق الجارية بين مفهومها التقليدي والمفهوم الحديث. 3 - أسس وقواعد تقييم الوثائق من أجل الحفظ والإهلاك. 4- دورة حياة الوثيقة كإطار لبرنامج إدارة الوثائق الجارية. 5 - خطط التصنيف وأهميتها في برنامج إدارة الوثائق الجارية.	د.حنان طلعت إبراهيم <a href="mailto:htalaat@gmail.com">htalaat@gmail.com</a>
الثانية	عام	خدمات المكتبات والمعلومات	1-الخدمة المرجعية 2-خدمة الإحاطة الجارية 3-خدمة الفهارس المتاحة على الخط المباشر 4-خدمة البث الانتقائي 5-تقنية تحديد الهوية بترددات الراديوRFID	د. منيرة مظهر <a href="mailto:Muneera.mohamed@cu.edu.eg">Muneera.mohamed@cu.edu.eg</a>
الثانية	مكتبات	تاريخ مصر الإسلامية	حالة مصر قبل الفتح العربي وتطورات هذا الفتح حتى فتح الإسكندرية. مصر ولاية تابعة لخلافة الراشدين (20-38هـ). أهم الأحداث التي وقعت في مصر في عهد الولاة (20-266هـ) أحمد بن طولون واستقلاله بحكم مصر (254-270هـ). مظاهر الترف في حياة خمارويه بن أحمد بن طولون (270-282هـ). ولاية محمد بن طغج الإخشيدى على مصر (323-334هـ). حضارة مصر في العهدين الطولوني والإخشيدى. مكتبة الإسكندرية وأمر إحراقها.	أ.د. عطية القوصي <a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>
			1- فتح مصر 2- جامع عمرو ابن العاص ودوره الثقافي في مصر 3- تأسيس الدولة الطولونية 4- قيام الدولة الاخشيدية 5- قيام الدولة الفاطمية	د.زنوبة نادي <a href="mailto:esraasoliman5500@gmail.com">esraasoliman5500@gmail.com</a>
الثالثة	مكتبات	الفهرسة الآلية	1- التخطيط لإنشاء شكل اتصالي معياري للبيانات الببليوجرافية المحسبة. 2- النشأة والتطور لأشكال الفهرسة المقروءة آلياً. 3- الفهرسة والميتاداتا: أوجه التشابه والاختلاف 4- الميتاداتا نشأتها وتطورها وقابلية استخدام الميتاداتا والاستفادة منها في المكتبات. 5- التاصيل اللغوي لمصطلح METADATA ومقابلاتها العربية	د. سحر حسنين محمد ربيع <a href="mailto:saharrabei@yahoo.com">saharrabei@yahoo.com</a> <a href="mailto:saharrabei48@gmail.com">saharrabei48@gmail.com</a>



الفرقة	الشعبة	المقرر	الموضوعات البحثية	القائم بالتدريس والبريد الإلكتروني
الثالثة	مكتبات	الفهرسة الوصفية	1- متطلبات التحول للفهرسة الآلية 2- قواعد فهرسة الدوريات 3- قواعد فهرسة الخرائط 4- الاتجاهات الحديثة في فهرسة الدوريات 5- الاتجاهات الحديثة في فهرسة الخرائط	د.أماني رفعت <a href="mailto:am111111@hotmail.com">am111111@hotmail.com</a>
الثالثة	مكتبات	المخطوط العربي	1- الوراقة والوراقون 2- تطور الكتابة بالخط العربي 3- فنون المخطوط العربي 4- فهرسة المخطوط العربي 5- تحقيق المخطوطات العربية	د. ناصر عبد الرحمن رمضان <a href="mailto:nsrmdn@yandex.com">nsrmdn@yandex.com</a>
الثالثة	مكتبات	نصوص متخصصة باللغة الإنجليزية	- يترجم الطالب عشرة مصطلحات وتعريفاتها من الملف المتاح على الرابط التالي: <a href="https://www.mediafire.com/file/pfscnkng0piu4y/S-ELECTED_Texts_in_LIS_%282%29.docx/file">https://www.mediafire.com/file/pfscnkng0piu4y/S-ELECTED_Texts_in_LIS_%282%29.docx/file</a>	د. ناصر عبد الرحمن رمضان <a href="mailto:nsrmdn@yandex.com">nsrmdn@yandex.com</a>
الثالثة	مكتبات	علم اللغة العام	1- علم اللغة الحديث 2- علوم اللغة في التراث العربي 3- المنهج المقارن وتصنيف اللغات 4- اللغات السامية 5- المصطلحات الصوتية في التراث العربي القديم	د. خيري دومة <a href="mailto:abhatharab1@gmail.com">abhatharab1@gmail.com</a>
الثالثة	وثائق	اللغة التركية	1-أنواع الجملة التركيبية وفقاً لنوع الخبر 2-أنواع الجملة التركيبية وفقاً لموضع الخبر 3-أنواع الجملة وفقاً للمعنى 4-التطابق بين الفاعل والخبر في الجملة	د.وليد حسنين <a href="mailto:miramarcnum@gmail.com">miramarcnum@gmail.com</a>